

## Leçon de M.François Le Roux (2019.4.22~30)

<b>Le 22 (lundi)</b>		
① 10:00	Kayo Nishihata (Ms) Chihiro Shimizu (Pf)	G.Fauré/ L'absent, Mai, Les roses d'Ispahan R.Hahn/ Trois jour de vendange Cl.Debussy / La belle au bois dormant
② 11:00	Colleen Keating (Ms) Yumiko Goto (Pf)	G.Fauré/La chanson d'Eve (extrait), Au bord de l'eau R.Hahn/ L'heure exquise
③ 12:00	Takako Nakajima (Sop) Ryota Tanaka (Pf)	G.Bizet/ La coccinelle, Adieux de l'hôtesse arabe
④ 15:00	Sakie Miyashita (Sop) Reiko Endo (Pf)	F.Poulenc / Fiançailles pour rire (entier)
⑤ 16:00	Hitomi Takagi (Sop) Haruyo Semba (Pf)	H.Berlioz/ La mort d'Ophélie, La nuit d'été (extrait)
⑥ 17:00	Yumiko Hayashi (Sop) Atsuko Taniguchi (Pf)	E.Chausson / Chanson perpétuelle F.Poulenc / La courte paille (entier)
<b>Le 23 (mardi)</b>		
⑦ 10:00	Hiroshi Okuda (Ms) Kumiko Nishino (Pf)	M.Ravel / Histoires naturelles
② 11:00	Colleen Keating (Ms) Yumiko Goto (Pf)	G.Fauré/La chanson d'Eve (extrait) Au bord de l'eau R.Hahn/ L'heure exquise
⑧ 12:00	Rumi Matsui (Sop) Chika Tatsumura (Pf)	F. Poulenc/ Métamorphoses
⑨ 15:00	Jun Ohashi (Sop) Atsuko Taniguchi (Pf)	Cl. Debussy / Cinq poèmes de Baudelaire (entier)
③ 16:00	Takako Nakajima (Sop) Ryota Tanaka (Pf)	F.Poulenc/ La dame de Monte-Carlo
⑩ 17:00	Akiyo Nomura (Sop) Chihiro Shimizu (Pf)	C.Saint-Saëns/ Au cimetière, L'attente, La mort d'Ophélie
⑪ 18:00	Masa Yoshida (Sop) Ryota Tanaka (Pf)	F.Poulenc / Fiançailles pour rire (entier)
<b>Le 24 (mercredi)</b>		
④ 10:00	Sakie Miyashita (Sop) Reiko Endo (Pf)	F.Poulenc / Fiançailles pour rire (entier)

① 11:00	Kayo Nishihata (Ms) Chihiro Shimizu (Pf)	F.Poulenc/ Banalités
⑫ 12:00	Kana Tanizaki (Sop) Yurie Yoshikawa (Pf)	F.Poulenc/ La courte paille (entier)
⑬ 15:00	Miyako Ueyama (Sop) Satoko Aotani (Pf)	F.Poulenc/ Métamorphoses (entier), C
⑭ 16:00	Sakie Miyashita (Sop) Haruyo Semba (Pf)	A.Honegger/ Six poèmes de Guillaume Apollinaire (extrait) M.Ravel/ Ballade de la reine morte d'aimer A.Roussel/ Amoureux séparés, Réponse d'une épouse sage
⑮ 17:00	Miwa Inoue (Ms) Risako Kato (Pf)	F.Poulenc/ Fiançailles pour rire (entier)
⑤ 18:00	Hitomi Takagi (Sop) Haruyo Semba (Pf)	G.Tailleferre/ Six chansons Françaises (extrait)
<b>Le 25 (jeudi)</b>		
① 11:00	Kayo Nishihata (Ms) Chihiro Shimizu (Pf)	G.Fauré/ L'absent, Mai, Les roses d'Ispahan R.Hahn/ Trois jour de vengeance Cl.Debussy / La belle au bois dormant F.Poulenc/ Banalités (extrait)
⑮ 12:00	Miwa Inoue (Ms) Risako Kato (Pf)	F.Poulenc/ La fraîcheur et le feu
⑯ 15:00	Miki Mima (Sop) Risako Kato (Pf)	H.Duparc/ Soupir, Chanson triste, Sérénade florentine
⑨ 16:00	Jun Ohashi (Sop) Atsuko Taniguchi (Pf)	Cl. Debussy / Cinq poèmes de Baudelaire (entier)
<b>Le 28 (dimanche)</b>		
⑩ 11:00	Akiyo Nomura (Sop) Chihiro Shimizu (Pf)	C.Saint=Saëns/ Au cimetière, L'attente, La mort d'Ophélie
⑫ 12:00	Kana Tanizaki (Sop) Yurie Yoshizawa (Pf)	F.Poulenc/ La courte paille (entier)
⑯ 15:00	Miki Mima (Sop) Risako Kato (Pf)	A.Roussel/ Le jardin mouillé, Sarabande
⑰ 16:00	Keiko Hiramatsu (Ms) Noriko Kono (Pf)	E.Chausson/ Le chevalier malheur, La caravane

⑱ 17:00	Hiromi Itoi (Ten) Reiko Endo (Pf)	Ch.Gounod/ Le premier jour de mai, Prière Blanche colombe, Donne-moi cette fleur Le temps des roses
⑲ 18:00	Keiko Hiramatsu (Ms) Satoko Aotani (Pf)	F.Poulenc/ La fraîcheur et le feu (entier)
<b>Le 29 (lundi)</b>		
⑰ 10:00	Keiko Hiramatsu (Ms) Noriko Kono (Pf)	G.Fauré/ Cinq mélodies de Venise (extrait)
⑳ 11:00	Kuniko Nakatsuji (Sop) Reiko Endo (Pf)	M.Ravel/ Shéhérazade (entier)
⑭ 12:00	Sakie Miyashita (Sop) Haruyo Semba (Pf)	A.Honegger/ Six poèmes de Guillaume Apollinaire (extrait) M.Ravel/ Ballade de la reine morte d'aimer A.Roussel/ Amoureux séparés, Réponse d'une épouse sage
⑪ 15:00	Masa Yoshida (Sop) Ryota Tanaka (Pf)	F.Poulenc/ Fiançailles pour rire (entier)
⑬ 16:00	Miyako Ueyama (Sop) Satoko Aotani (Pf)	F.Poulenc/ Métamorphoses (entier), C
⑮ 17:00	Miwa Inoue (Ms) Risako Kato (Pf)	H.Duparc/ Testament, Le manoir de Rosemonde La vie antérieure
⑲ 18:00	Keiko Hiramatsu (Ms) Satoko Aotani (Pf)	F.Poulenc/ La fraîcheur et le feu
<b>Le 30 (mardi)</b>		
⑦ 10:00	Hiromi Okuda (Ms) Kumiko Nishino (Pf)	Cl.Debussy/ Fêtes galants II G.Fauré/ L'horizon chimérique (extrait)
⑥ 11:00	Yumiko Hayashi (Sop) Atsuko Taniguchi (Pf)	F.Poulenc/ Fiançailles pour rire (entier)
⑧ 12:00	Rumi Matsui (Sop) Chika Tatsumura (Pf)	H.Berlioz/ Nuit d'été (entier)
⑪ 15:00	Masa Yoshida (Sop) Ryota Tanaka (Pf)	F.Poulenc/ Fiançailles pour rire (entier)
⑳ 16:00	Kuniko Nakatsuji (Sop) Reiko Endo (Pf)	O.Messiaen/ Chants de terre et de ciel (extrait)
⑤ 17:00	Hitomi Takagi (Sop) Haruyo Semba (Pf)	P. Viardot/ Haï luli!, Havanaise variée F.Poulenc/ Fiançailles pour rire (extrait)

## 2019年度フランソワ・ル・ルー先生レッスン時間割

2017年4月22日（月）～30日（火） 於：Studio M

日 時	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00
22日 月	西畑・ 清水 ①	Colleen ・後藤 ②	中島・ 田中 ③	昼休み	昼休み	宮下・ 遠藤 ④	高木・ 仙波 ⑤	林・ 谷口 ⑥	
23日 火	奥田・ 西野 ⑦	Colleen ・後藤 ②	松井・ 辰村 ⑧	昼休み	昼休み	大橋・ 谷口 ⑨	中島・ 田中 ③	野村・ 清水 ⑩	吉田・ 田中 ⑪
24日 水	宮下・ 遠藤 ④	西畑・ 清水 ①	谷崎・ 吉澤 ⑫	昼休み	昼休み	上山・ 青谷 ⑬	宮下・ 仙波 ⑭	井上・ 加藤 ⑮	高木・ 仙波 ⑤
25日 木		西畑・ 清水 ①	井上・ 加藤 ⑮	昼休み	昼休み	美馬・ 加藤 ⑯	大橋・ 谷口 ⑨		
28日 日		野村・ 清水 ⑩	谷崎・ 吉澤 ⑫	昼休み	昼休み	美馬・ 加藤 ⑯	平松・ 幸野 ⑰	糸井・ 遠藤 ⑱	平松・ 青谷 ⑲
29日 月	平松・ 幸野 ⑰	中辻・ 遠藤 ⑳	宮下・仙 波 ⑭	昼休み	昼休み	吉田・ 田中 ⑪	上山・ 青谷 ⑬	井上・ 加藤 ⑮	平松・ 青谷 ⑲
30日 火	奥田・ 西野 ⑦	林・ 谷口 ⑥	松井・ 辰村 ⑧	昼休み	昼休み	吉田・ 田中 ⑪	中辻・ 遠藤 ⑳	高木・ 仙波 ⑤	